

Управление образования администрации  
Муниципального образования «город Северобайкальск»  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
"ЦЕНТР НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ "БАЯР"

Принята на заседании  
педагогического совета  
МАОУ ДО «ЦНК «Баяр»  
Протокол № 1  
« 30 » августа 2023г.

Утверждаю:  
Директор МАОУ ДО «ЦНК «Баяр»  
Балмацыренова В.Б.  
от « 29 » августа 2023г.  
Приказ № 139



Принята на заседании  
Педагогического совета  
МАОУ СОШ №11  
Протокол № 1  
« 29 » августа 2023г.

Утверждаю:  
Директор МАОУ СОШ №11  
Понушкова И.Н.  
от «   »   2023г.  
Приказ №



**Дополнительная общеобразовательная  
(общеразвивающая) программа  
социально-педагогической направленности**

**«ТРАДИЦИИ КУЛЬТУРЫ и БУРЯТСКИЙ ЯЗЫК»**

**Комплексная сквозная программа, реализующая общие цели программ**

**II ступени (начальной школы)**

**II ступень (начальная школа)**

Возраст учащихся: 7-12 лет

Срок реализации: 1 год (34 час)

Автор-составители: педагоги МАОУДО «ЦНК «Баяр»  
Хободоева С.Д., Шулунова А.Д., Намсараева Т.Ц.

г. Северобайкальск  
2023 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая дополнительная общеобразовательная программа составлена на основании федерального закона от 29.12.2012г. № 273 – РФ «Об образовании в Российской Федерации», Приказа Министерства образования и науки РФ от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.

### **1. Основные характеристики программы:**

1.1. Дополнительная общеразвивающая программа «Традиции культуры и бурятский язык» реализуется в соответствии с социально-педагогической направленностью образования.

#### **1.2. Актуальность программы**

Образовательная деятельность по программе «Традиции культуры и бурятский язык» соответствует идеям и целям Нацпроекта «Образование»: создает условия для «воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций». Программа вводит ребенка в мир традиционной бурятской культуры, формирует чувства любви и патриотизма к малой Родине – Бурятии, содействует социализации и адаптации ребенка к жизни в открытом, многонациональном, поликультурном обществе.

#### **1.3. Психолого - педагогические основы.**

Методологической основой способов развития человека является марксистско-ленинская теория познания мира от «живого созерцания» к «абстрактному мышлению». В соответствии с данной теорией формируется единство чувств, знаний, поведения.

#### **1.4. Развитие эстетических чувств отношения к миру.**

Исследования учёных показали, что дети 5-7 лет склонны к одушевлению окружающих предметов, открыты впечатлениям и больше ориентируются на эмоциональное восприятие. На эти особенности детской психики необходимо опираться при развитии эстетического отношения к миру. Развитое эстетическое отношение к миру характеризуется переживанием единства с миром, отсутствием противопоставления себя к окружающей культурно - языковой среде, а это и есть суть отношений человека традиционной культуры к миру природы, окружающим людям, что формирует толерантное сознание.

### **2. Овладение знаниями, умениями и навыками общения в действии - в бурятской культурно- языковой среде.**

Личность развивается в действии. Познание в игре – кратчайший путь к уму и сердцу ребёнка, лучший способ обучения. В обучающих играх: играх – празднествах, в играх – путешествиях, в играх – исследованиях и т.д. ребёнок проживает множество ролей, одновременно осваивая культурно – языковые образцы поведения и общения. При этом ребёнок учится думать, анализируя и сравнивая образцы поведения в разных ситуациях, находя уникальное и общечеловеческое в разных культурах, что приводит к свободному выбору ценностей культуры, их сознательному освоению.

### **3. Формирование опыта гармоничных межличностных отношений в семье, обществе.**

Человек традиционной культуры со своим целостным восприятием мира по природе своей устремлён к гармонизации отношений с окружающей средой, поэтому присваивая образцы общения в традиционной народной культуре, ребёнок приобретает опыт гармоничных межличностных отношений в семье и обществе. Задача состоит в накоплении опыта гармоничных межличностных отношений не только на занятиях, но и дома, на улице, общественных местах.

#### **4. Психолого – педагогические принципы воспитания:**

- формирование веры в себя и свои возможности;
- мотивация достижений;
- педагогический диалог;
- межличностное общение;
- учить мыслить

#### **5. Цели и задачи программы:**

##### **Цель программы:**

Воспитание толерантной, свободной, гармоничной личности, обладающей способностями к конструктивному диалогу на уровне национального и мирового сообществ.

##### **Задачи:**

1. Развитие эстетического отношения к миру;
2. Овладение знаниями, умениями и навыками общения в бурятской культурно- языковой среде;
3. Формирование гармоничных межличностных отношений в семье и в обществе.

#### **5.1. Отличительные особенности программы**

**Особенность или новизна её состоит в том, что бурятский язык при этом изучается как код культуры.** Познание культуры начинается с раскрытия значения первых слов ребёнка: «эжы» (мама), «аба» (отец), постепенно расширяясь по мере увеличения пространства освоения мира посредством слов, имеющих ценностное значение: «сагаан хун» (человек с чистыми помыслами), «хухэ мунхэтэнгэри» (вечно синее небо), «улааннаран» (красное солнце) и т.д. Каждая тема это новый мир, новый виток в освоении духовно-нравственного богатства культуры, тесно связанный с бурятским языком. Бурятский язык многозначен, связан с цельностью, непрерывностью восточного взгляда на мир, поэтому имеет большой потенциал для формирования синтезирующего начала в мышлении, устремленности к гармонизации окружающего мира, что является основой толерантного сознания.

#### **5.2. Возраст учащихся:**

Программа предназначена для детей проживающих в русскоязычной среде г.Северобайкальска, ориентирована на детей младшего школьного возраста (1 -5 классы)

### **5.3. Формы и режим занятий**

Форма организации образовательного процесса – групповое занятие. Формы организации занятий: беседы, конкурсы, игры, репетиции и т.д.. График занятий в группах разный: от 1 раз в неделю по 40 мин.

### **5.4. Ожидаемый результат освоения программы**

- разработанная программа является эффективным средством гармоничного, духовного развития ребенка;
- ребёнок учится ориентироваться в мире бурятской национальной культуры, общаться и взаимодействовать с окружающим миром

### **5.5. Формы подведения итогов**

-текущий контроль в игровой форме с использованием наглядно-иллюстративного материала. Формы подведения итогов по результатам полугодия, года: выставки, фестивали, концерты, конкурсы и др.

### **5.6. Учебно – методическое обеспечение**

При реализации программы «Традиции культуры и бурятский язык» используются как традиционные методы обучения, так и инновационные технологии: репродуктивный метод (педагог сам объясняет материал); объяснительно-иллюстративный метод (иллюстрации, демонстрации, в том числе показ фильмов); метод игрового содержания, метод импровизации.

Использование разнообразных форм обучения повышает продуктивность занятий, повышает интерес обучающихся к учебному процессу.

Условия и средства необходимые для реализации программы:

1. Наличие помещений соответствующих нормам САН ПИНа, для проведения занятий, мероприятий ( актовый зал, кабинеты и т.д.)
2. Наличие костюмерной (костюмы, атрибуты)
3. Наличие технических средств (ИКТ, мультимедийная установка, видео-аудио аппаратура, музыкальные инструменты и т.д.)
4. Наличие учебно-методического комплекта для педагога дополнительного образования, для воспитанников.

### Паспорт программы

Наименование учебной программы	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «ТРАДИЦИИ КУЛЬТУРЫ и БУРЯТСКИЙ ЯЗЫК»
Тип программы	Модифицированный (адаптированная)
Ф.И.О. автора, где и кем работает	педагоги МАОУ ДО «ЦНК «Баяр»: Шулунова А.Д.
База	МАОУ СОШ №11
Рецензенты	
Образовательная область	Дополнительное образование
Цели и содержание обучения	Воспитание толерантной, свободной, гармоничной личности, обладающей способностями к конструктивному диалогу на уровне национального и мирового сообществ.
Срок освоения, периодичность	1 год (34 час.)
Режим занятий	3б класс-1раз в неделю по 40мин.
Возраст учащихся	7-12лет
Наполняемость групп	15 и выше
Дата утверждения	сентябрь 2023 г.

## Содержание программы II ступени (начальной школы)

(1 год обучения)

### Учебно – тематический план II ступени (начальной школы)

1 год обучения. Стартовый уровень. «Вхождение в культуру».

#### Основные задачи:

1. Знакомство с фольклором бурятского народа
2. Усвоение минимальной сложности доступных форм общения.

#### Тема 1. Приветствие. Знакомство.

##### Амаршалга. Танилсалга.

**Теория:** Приветствие – пожелание счастья. Приветствия на бурятском языке. Виды приветствий. Прощание.

**Практика:** Слова – приветствия: «Сайн байна», «Мэндэ».

Диалоги знакомства:

-Шинии нэрэ хэн бэ?

-Мини нэрэ .....

Прощальные слова: «Баяртай», «Уулзатараа». Заповеди Баяровца.  
Ролевая игра.

#### Тема 2. Моя Родина-Бурятия. Минии Эхэ Орон.

**Теория:** Бурятия- малая Родина для детей разных национальностей.

Рассказ о флаге, гербе и гимне.

Герой Российской Федерации Алдар Цыденжапов. Экскурсия в музей ЦНК «Баяр».

**Практика:** Рисование: флаг, герб РБ и т.д. Песня «О родной земле» (Гимн РБ) (разучивании 1 куплета). Стихотворение «Эхэ Орон» ( 1 столбик)

Диалог - Минии тоонто нютаг

-Минии Эхэ орон

Конкурс рисунков «Минии Эхэ Орон».

Видеофильм «Корабль- эсминец «Быстрый».

#### Тема 3. Экскурсия в музей ЦНК «Баяр»

**Теория:** Традиции и обычаи встречи гостей.

**Практика:** Разучивание танца ехор. «Ехор»- Ц.Жимбиев.(выучить)

#### Тема 4. Алфавит.

**Теория:** Знакомство с понятием «Алфавит». (Изучение) дополнительных букв, h, oo, уу, (гласные, согласные) количество букв, особенности их произношения.

**Практика:** Выучить бурятский алфавит. Азбука. (Правильное произношение)

#### Тема 5. Моя родословная. Гэр булэ.

**Теория:** Моя семья. Гэр булэ. Легенда о птице лебеди.

**Практика:** Диалог

- шинии эжы(аба,аха,эгэшэ) хэн бэ?

- юу хэнэб?

Слова «эжы», «аба», «буубэй»

(младенец), «хубуун» (мальчик), «басаган» (девочка).

Ответы на вопросы: Энэ хэн бэ? Энэ юун бэ? Юу хэнэб?

Стихотворение «Минии Эжы».

Видео легенды «Хун шубуун»

### **Тема 6. Юрта.**

**Теория:** Гэр (юрта) – модель Вселенной. Значение очага. Традиции почитания очага. Традиции встречи гостей в юрте. Благопожелания. Экскурсия в музей ЦНК «Баяр».

**Практика:** Схема распределения сторон юрты (Рисование). Конкурс Рисунков.

Диалог «Встречи гостей»- наашаа харагты, зурагты, гэр, хуугты, орогты, айлшад. Рисование. Ролевая игра « Пришел в юрту гость».

### **Тема 7. Праздник Белого Месяца. Сагаалган.**

**Теория:** Обычаи и традиции встречи Нового года. Новогодний этикет. (Хадак-знак дружбы и благопожелания). Благопожелания.

**Практика:** Песня « Сагаалган»- выучить. Участие в городском конкурсе «Игры Белого месяца». Выучить благопожелание на бурятском и русском.

Диалог праздничного приветствиям (слова: Сахан – снег. Сагаан нара – белый месяц. Сагаан убгэн – белый дед. Амар мэндээ. Мэндээ.Убэл.)

### **Тема 8. Лунный календарь. Литэ.**

**Теория:** Восточный календарь. Названия 12 годов лунного календаря на бурятском языке. Сказка «Мышь и верблюд», « Сказка о буддийском времени». (почему в восточном календаре отсутствует год верблюда?). Пословицы. Загадки.

**Практика:** Таблица восточного календаря. Рисование 12 животных. Ролевая игра. Слова: Жэл – год. Литэ - календарь. Мышь – хулгана, корова – унеэн, тигр – бар, заяц – туулай, дракон – луу, змея – могой, лошадь – морин, овца – хонин, обезьяна – бишэн, курица – тахья, собака – нохой, свинья – гахай.

### **Тема 9. Ёхор.**

**Теория:** «Ёхор» - это танец-хоровод, и танцуют его только по кругу слева направо, т.е. за направлением движения Солнца. Экскурсия в музей ЦНК «Баяр».

**Практика:** Стихотворение «Наш бурятский хоровод».

Танец Ёхор. Слова: хатарая – танцует, наадаа – играть, баярлая – повесилимся.

### **Тема 10. Драгоценные животные. Табан Эрдэни.**

**Теория:** Что такое «Пять драгоценностей»? Значение пяти драгоценных животных в бурятской культуре. Конь в жизни бурята, смысл и значение «сэргэ» - коновязи. Знамя Чингисхана из конного волоса.

**Практика:** Драгоценные животные «хонин» (овца) .Домашние животные «ямаан» (коза) и « унеэн» (корова). Тэмээн – верблюд. Морин – лошадь. Название детенышей животных. Вопросы: Яанаб?

Сказка «Пять драгоценностей». Сценка. Легенда о морин хуре.

### Тема 11. Счет. Тоо. (1-50). Табан хурган.

**Теория:** Счет от 1-50. Песенка- считалка «Табан хурган».

**Практика:** Тоо. Вопросы хэдыб? Бурятские названия пальцев: эрхы хурган, долебор хурган, томо хурган, нэрэгуй хурган, шэгшы хурган. «Табан хурган».( охарактеризовать используя прилагательные: сэбэрхэн, набтар, шуран, шамбай, хусэтэй, нариихан, хунгэн, гое, хоорхэн, солбон, жаахан, ундэр, тургэн, удаан. Сказка «Табан хурган». Рисование.

### Тема 12. Символика цвета.

**Теория:** Значение цвета. Символика цвета. Хадак. Значение цвета хадака.

**Практика:** Вопросы ямар? – какой? Цвета: «хухэ» (синий), «улаан» (красный), «хара» (чёрный), «ногоон» (зелёный), «сагаан» (белый). Рисование. Стихотворение «Унгэнууд»

### Тема 13. Бурятские народные игры.

**Теория:** Знакомство с содержанием и правилами игры. «Эрын гурбан наадан»

**Практика:** Проведение игр.

1. Кто быстрее, кто шустрее.
2. Шагай наадан.
3. Бухэй барилдаан.
- 4.

### Тема 14. Герои ВОВ.

**Теория:** Герои ВОВ из Бурятии. Дети- герои ВОВ

**Практика:** Конкурс рисунков посвященному празднику «День Победы». Слова: дайн – война, Агуу Ехэ – Великая. Майн юһэ – 9 мая. Илалта – Победа.

### Тема 15. Устное народное творчество. Аман заншалай ёһо. Бурятские сказки, пословицы и поговорки.

**Теория:** чтение сказки

1. Мудрая мышь
2. Журавль.

**Практика:** Рисование. Пересказ. Слова: онтохон – сказка, таабари – загадки, жороо угэ – скороговорки, оньһон угэ – пословицы. Конкурс загадок и пословиц.

### Тема 16. Итоговое занятие

**Практика:** Викторина.

#### Учебно-тематический план 1-й год обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Приветствие. Танилсалга.	1	0	1	текущий
2.	Моя Родина-Бурятия. Минии Эхэ Орон.	4	2	2	текущий



3.	Экскурсия в музей «Баяра».	1	1	0	текущий
4.	Алфавит	1	1	0	текущий
5.	Моя родословная. Гэр булэ.	2	1	1	текущий
6.	Юрта.	2	1	1	текущий
7.	Праздник Белого Месяца. Сагаалган.	5	2	3	текущий
8.	Лунный календарь. Литэ.	2	1	1	текущий
9.	Ёхор.	2	1	1	текущий
10.	Пять драгоценностей. Табан Эрдэни.	2	1	1	текущий
11.	Счет. Тоо. (1-10) Табан хурган.	2	1	1	текущий
12.	Символика цвета.	2	1	1	текущий
13.	Бурятские народные игры.	2	1	1	текущий
14.	Герои ВОВ.	2	1	1	текущий
15.	Устное народное творчество Бурятские сказки, загадки, пословицы и поговорки. Аман заншалай ёһо.	2	1	1	текущий
16.	Итоговое занятие.	1	0	1	Итоговый
	ИТОГО:	33	16	17	

### Учебно – методическое обеспечение

При реализации программы «Традиции культуры и бурятский язык» используются как традиционные методы обучения, так и инновационные технологии: репродуктивный метод (педагог сам объясняет материал); объяснительно-иллюстративный метод (иллюстрации, демонстрации, в том числе показ фильмов); проблемный (педагог помогает в решении проблемы); поисковый (воспитанники сами решают проблему, а педагог делает вывод); методы развивающего обучения, метод взаимообучения, метод игрового содержания, метод импровизации.

Использование разнообразных форм обучения повышает продуктивность занятий, повышает интерес обучающихся к учебному процессу.

Условия и средства необходимые для реализации программы:

1. Наличие помещений соответствующих нормам САН ПИНа, для проведения занятий, мероприятий ( актовй зал, кабинеты и т.д.)
2. Наличие костюмерной (костюмы, атрибуты)
3. Наличие технических средств (ИКТ, мультимедийная установка, видео-аудио аппаратура, музыкальные инструменты и т.д.)

4. Наличие учебно-методического комплекта для педагога дополнительного образования, для воспитанников.

**Учебно – методическое обеспечение  
1 года обучения**

№	Название раздела, темы	Форма	Методическое обеспечение
1	Приветствие. Знакомство. Амаршалга. Танилсалга.	Занятие – беседа	Слайд-шоу, иллюстрации, картинки.
2	Моя Родина-Бурятия. Минии Эхэ Орон.	Занятие – беседа, рисование	Карта, герб, флаг Р.Б., фонограмма гимна Р.Б. Слайды
3	Экскурсия в музей «Баяра»	Занятие – беседа, рисование	Праздничные атрибуты, макет юрты, картинки и рисунки.
4	Алфавит	Занятие – беседа	Алфавит бурятского языка, иллюстрации, аудиокассета, картинки. Слайды
5	Моя родословная. Гэр булэ.	Занятие – беседа, рисование	Слайды. Картины и рисунки. Схемы
6	Юрта.	Занятие – беседа, рисование	Праздничные атрибуты, макет юрты, картинки и рисунки.
7	Праздник Белого Месяца. Сагаалган.	Занятие – беседа, рисование	Картинки, войлок, кнут, веревки из конского волоса. Музыкальный инструмент – хур. Коновязь. Праздничные атрибуты. Слайды
8	Лунный календарь.	Занятие – беседа, рисование	Картинки изображающие животных, войлок, кнут, веревки из конского волоса. Музыкальный инструмент – хур. Коновязь. Картина «Лунный календарь». Слайды
9	Ёхор.	Занятие – беседа	Фонограмма, колонка, ноутбук, микшерский пульт.
10	Пять драгоценностей. Табан Эрдэни	Занятие – беседа, рисование	Картинки изображающие животных
11	Счет. Тоо.(1-10) Табан хурган.	Занятие – беседа, рисование	Картинки
12	Символика цвета.	Занятие – беседа, рисование	Хадак, шаблоны, Цветные карандаши. Слайды
13	Бурятские народные игры.		Шагай, веревка, кнут, ковер
14	Герои ВОВ.	Занятие – беседа, рисование	Слайды. Песня «Священная война»
15	Устное народное творчество Бурятские сказки, загадки, пословицы и поговорки. Аман заншалай ёно.	Занятие – беседа, рисование	Сказки, пословицы, загадки.
16	Итоговое занятие.	Занятие-викторина	Слайды

## ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

- участвовать в диалоге, в ситуациях общения;
- вести диалог этикетного характера, уметь приветствовать и отвечать на приветствие, представиться, познакомиться, вежливо попрощаться, поздравить и поблагодарить за поздравление и т.д;
- уметь расспрашивать- диалог- расспрос (кто?что?);
- рассказывать о себе, о своей семье, о друзьях, школе, школьных принадлежностях;
- знать наизусть рифмованные произведения детского фольклора, загадки, скороговорки, пословицы.
- устное народное творчество
- знание традиционной культуры бурят: семья и семейные отношения у бурят; пять видов скота; бурятский национальный костюм; бурятская национальная кухня; бурятские праздники и игры;
- знание государственной символики Республики Бурятия и общих сведений о республике: Гимн, герб, флаг, территория, население.
- знание из области географии Бурятии: реки, климат, озеро Байкал, столица Бурятии.
- использовать этикетные формулы приветствия, прощания, благодарности, знакомства, формы обращения, исполнять народные песни, хор, благопожелания, загадывать загадки, вести этикетную беседу в дни Сагаалгана;
- считать в пределах 100

### Список литературы для педагога:

1. Алагуева В. Золотая книга о бурятах: История. Традиции. Культура. Легенды. – У-Удэ: Изд-во ОАО "Республиканская типография", 2006.
2. Алтаргана: Сборник бурятской народной поэзии. Пер.с бур. Б.Дугарова – У-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2006.
3. Бабуева В.Д. Материальная и духовная культура бурят. Учебное пособие.- Улан-Удэ, 2004.
4. Басаева К.Д. Семья и брак у бурят. – Улан-Удэ: Бур. Кн. Изд-во, 1991.
5. Батоев Б.Б. Русско – бурятский словарь для учащихся и студентов.-Улан-Удэ: Бурятское кн. изд-во, 1998.
6. Бурятия молодая. Автор-составитель Л.Б.Доржиеа. – Улан-Удэ: "Бэлиг", 2000.
7. Бурятские народные сказки. / Сост. и подг. Л.Е. Элиасов. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1973.
8. Бурятские народные сказки: Сборник /Сост.,авт. Комментар. Б.Дугаров; Худож. Р.Халилов. – М.: Современник, 1990.
9. Будда и Его учение: Антология гуманной педагогики. – М.: Изд-во Дом Шалвы Амонашвили. МГПУ, 1999.
10. Бурятско – русский словарь.
11. Гэсэр: Бурятский героический эпос.- М.: Современник, 1988.
12. Дамдинсурэн Ц. Русско – монгольский словарь – Улан-Батор,1982.
13. Историко – культурный атлас Бурятии – М.: ИПЦ "Дизайн. Информация.Картография", 2001.

14. История и культура родного края ( учебное пособие)/ С.Т.Забадаев, И.И.Трунова, Х.Д.Гочеева. – Улан-Удэ: Виарт, 2006.
15. Карающий меч Гэсэра: Бурятский героический эпос / перевод с бур. Мих. Степанова; Худ. Е.Бичевина. – Улан-Удэ, Бурят. кн. изд-во, 1994.
16. Концепция коммуникативного обучения иноязычной культуре в средней школе: Пособие для учителя /С.С.артемьева, Е.В.Дождикова, Л.Ю.Денискина и др.; Под ред. Е.И.Пассова, В.Б.Царьковой. – М.: Просвещение, 1993.
17. Лопатина А., Скребцова М. Книга для занятий по духовному воспитанию.М.: ИПЦ «Русский Раритет», 1997.
18. Лопатина А., Скребцова М. Мир единства и любви. - М.: ИПЦ «Русский Раритет», 1999.
19. Макарова О.Г. Бурятский язык: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи. – Улан-Удэ: Изд-во «Бэлиг», 2005.
20. Намжилон Л.Н. Оюун тулхюур (Учебник для ускоренного обучения бурятскому языку). – Улан-Удэ: Изд-во «Гуламта», 1993. Намсараев Х.Рассказы. - Улан-Удэ, Бурят. кн. изд-во.
21. Намсараев Х. Рассказы. - Улан-Удэ, Бурят. кн. изд-во.
21. Народная педагогика и современная национальная школа. Улан-Удэ: изд-во «Бэлиг», 1993.
22. Обозов Н.Н. Возрастная психология: Юность и зрелость – С-П.,2000.
23. Орлов Ю.М. Самопознание и самовоспитание характера: Беседы психолога со старшеклассниками: Кн. для учащихся. – М.: Просвещение, 1987.
24. Ошоров С.Г. Педагогическая практика в системе профессиональной подготовки учителя бурятского языка в средней школе. – Улан-Удэ: Изд-во "Бэлиг", 2005.
25. Программа развития СМУДОД "ЦТК "Баяр"."Развитие культурно-образовательной среды, стимулирующей и поддерживающей мировоззренческое и социокультурное самоопределение всех субъектов образования: детей, родителей, педагогов" на 2007-2012 учебный год.- г.Северобайкальск, 2007.
26. Психология одаренности: от теории к практике / Под ред. Д.В.Ушакова – М.: ИП РАН, 2000.
27. Селевко Г.К. Социально- воспитательные технологии.- М.: НИИ школьных технологий, 2005. (Серия "Энциклопедия образовательных технологий").
28. Рессидер Дж. Словарь символов / Пер. с англ. С.Палько. – М.: ФАИР – ПРЕСС, 1999.
29. Тугутов И.Е. Бурятские народные игры. – Улан-Удэ: Бэлиг, 1994.
30. Тэнзин Гьяцо (Далай – Лама XIV) Этика для нового тысячелетия / Перевод Т.Голубевой. Ред.А.Терентьев – С-П.: Изд-во "Нартанг", 2001.
31. Цыренов Б.Д., Рупышева Л.Э. Русско – латинско – бурятский словарь названий растений и животных. – Улан-Удэ: Изд-во "Бэлиг", 2005.
32. Эрдэни – Хайбзун Галшиев. Зерцало мудрости. – Улан-Удэ, 1988.

#### **Список литература для учащихся:**

1. Алагуева В. Золотая книга о бурятах: История. Традиции. Культура. Легенды. – У-Удэ: Изд-во ОАО "Республиканская типография", 2006.
2. Алтаргана: Сборник бурятской народной поэзии. Пер.с бур. Б.Дугарова – У-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2006.

3. Бабуева В.Д. Материальная и духовная культура бурят. Учебное пособие.- Улан-Удэ, 2004.
4. Басаева К.Д. Семья и брак у бурят. – Улан-Удэ: Бур. Кн. Изд-во, 1991.
5. Батоев Б.Б. Русско – бурятский словарь для учащихся и студентов.-Улан-Удэ: Бурятское кн. изд-во, 1998.
6. Бурятские народные сказки. / Сост. и подг. Л.Е. Элиасов. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1973.
7. Бурятские народные сказки: Сборник /Сост.,авт. Комментар. Б.Дугаров; Худож. Р.Халилов. – М.: Современник, 1990.
8. Бурятско – русский словарь.
9. Гэсэр: Бурятский героический эпос.- М.: Современник, 1988.
10. Дамдинсурэн Ц. Русско – монгольский словарь – Улан-Батор,1982.
11. Историко – культурный атлас Бурятии – М.: ИПЦ "Дизайн. Информация.Картография", 2001.
12. Карающий меч Гэсэра: Бурятский героический эпос / перевод с бур. Мих. Степанова; Худ. Е.Бичевина. – Улан-Удэ, Бурят. кн. изд-во, 1994.
13. Намсараев Х.Рассказы. - Улан-Удэ, Бурят. кн. изд-во.
14. Трессидер Дж. Словарь символов / Пер. с англ. С.Палько. – М.: ФАИР – ПРЕСС, 1999.
15. Тугутов И.Е. Бурятские народные игры. – Улан-Удэ: Бэлиг, 1994.
16. Тэнзин Гьяцо (Далай – Лама XIV) Этика для нового тысячелетия / Перевод Т.Голубевой. Ред.А.Терентьев – С-П.: Изд-во "Нартанг", 2001.
17. Цыренов Б.Д., Рупышева Л.Э. Русско – латинско – бурятский словарь названий растений и животных. – Улан-Удэ: Изд-во "Бэлиг", 2005.
18. Эрдэни – Хайбзун Галшиев. Зеркало мудрости. – Улан-Удэ, 1988.

