

Управление образования администрации
Муниципального образования «город Северобайкальск»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ЦЕНТР НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ "БАЯР"

Принята на заседании
педагогического совета
МАОУ ДО «ЦНК «Баяр»
Протокол № 8
« 28 » август 2025г.



Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
социально-педагогической направленности

«ТРАДИЦИИ КУЛЬТУРЫ и БУРЯТСКИЙ ЯЗЫК»

Комплексная сквозная программа, реализующая общие цели программ

Иступени (начальной школы)

Возраст учащихся: 7-12 лет

Срок реализации: 3 года (102 час)

Автор//разработчик: педагоги МАОУДО «ЦНК «Баяр»
Хободоева С.Д., Шулунова А.Д.

г. Северобайкальск
2025 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая дополнительная общеобразовательная программа составлена на основании Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации», Приказа Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

1. Основные характеристики программы:

1.1. Дополнительная общеразвивающая программа «Традиции культуры и бурятский язык» реализуется в соответствии с социально-педагогической направленностью образования.

1.2. Актуальность программы

Образовательная деятельность по программе «Традиции культуры и бурятский язык» соответствует идеям и целям Нацпроекта «Образование»:создает условия для «воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций».Программа вводит ребенка в мир традиционной бурятской культуры,формирует чувства любви и патриотизма к малой Родине – Бурятии, содействует социализации и адаптации ребенка к жизни в открытом, многонациональном, поликультурном обществе.

1.3. Психолого - педагогические основы.

Методологической основой способов развития человека является марксистско-ленинская теория познания мира от «живого созерцания» к «абстрактному мышлению». В соответствии с данной теорией формируется единство чувств, знаний, поведения.

1.4.Развитие эстетических чувств отношения к миру.

Исследования учёных показали, что дети 5-7 лет склонны к одушевлению окружающих предметов, открыты впечатлениям и больше ориентируются на эмоциональное восприятие. На эти особенности детской психики необходимо опираться при развитии эстетического отношения к миру. Развитое эстетическое отношение к миру характеризуется переживанием единства с миром, отсутствием противопоставления себя к окружающей культурно - языковой среде, а это и есть суть отношений человека традиционной культуры к миру природы, окружающим людям, что формирует толерантное сознание.

2. Овладение знаниями, умениями и навыками общения в действии - в бурятской культурно- языковой среде.

Личность развивается в действии. Познание в игре – кратчайший путь к уму и сердцу ребёнка, лучший способ обучения. В обучающих играх: играх – празднествах, в играх – путешествиях, в играх – исследованиях и т.д. ребёнок проживает множество ролей, одновременно осваивая культурно – языковые образцы поведения и общения. При этом ребёнок учится думать, анализируя и сравнивая образцы поведения в разных ситуациях, находя уникальное и общечеловеческое в разных культурах, что приводит к свободному выбору ценностей культуры, их сознательному освоению.

3.Формированиеопыта гармоничных межличностных отношений в семье, обществе.

Человек традиционной культуры со своим целостным восприятием мира по природе своей

устремлён к гармонизации отношений с окружающей средой, поэтому присваивая образцы общения в традиционной народной культуре, ребёнок приобретает опыт гармоничных межличностных отношений в семье и обществе. Задача состоит в накоплении опыта гармоничных межличностных отношений не только на занятиях, но и дома, на улице, общественных местах.

4. Психолого – педагогические принципы воспитания:

- формирование веры в себя и свои возможности;
- мотивация достижений;
- педагогический диалог;
- межличностное общение;
- учить мыслить

5. Цели и задачи программы:

Цель программы:

Воспитание толерантной, свободной, гармоничной личности, обладающей способностями к конструктивному диалогу на уровне национального и мирового сообществ.

Задачи:

1. Развитие эстетического отношения к миру;
2. Овладение знаниями, умениями и навыками общения в бурятской культурно- языковой среде;
3. Формирование гармоничных межличностных отношений в семье и в обществе.

5.1. Отличительные особенности программы

Особенность или новизна её состоит в том, что бурятский язык при этом изучается как код культуры. Познание культуры начинается с раскрытия значения первых слов ребёнка: «эжы» (мама), «аба» (отец), постепенно расширяясь по мере увеличения пространства освоения мира посредством слов, имеющих ценностное значение: «сагаан хун» (человек с чистыми помыслами), «хухэ мунхэтэнгэри» (вечно синее небо), «улааннаран» (красное солнце) и т.д. Каждая тема это новый мир, новый виток в освоении духовно-нравственного богатства культуры, тесно связанный с бурятским языком. Бурятский язык многозначен, связан с цельностью, непрерывностью восточного взгляда на мир, поэтому имеет большой потенциал для формирования синтезирующего начала в мышлении, устремленности к гармонизации окружающего мира, что является основой толерантного сознания.

5.2. Возраст учащихся:

Программа предназначена для детей проживающих в русскоязычной среде г.Северобайкальска, ориентирована на детей младшего школьного возраста (1 -5 классы)

5.3. Формы и режим занятий

Форма организации образовательного процесса – групповое занятие. Формы организации занятий: беседы, конкурсы, игры, репетиции и т.д.. График занятий в группах : 1 час в неделю по 45 мин.

5.4. Ожидаемый результат освоения программы- разработанная программа является эффективным средством гармоничного, духовного развития ребенка;

-ребёнок учится ориентироваться в мире бурятской национальной культуры, общаться и взаимодействовать с окружающим миром

5.5. Формы подведения итогов

-текущий контроль в игровой форме с использованием наглядно-иллюстративного материала. Формы подведения итогов по результатам полугодия, года: выставки, фестивали, концерты, конкурсы и др.

5.6. Учебно – методическое обеспечение

При реализации программы «Традиции культуры и бурятский язык» используются как традиционные методы обучения, так и инновационные технологии: репродуктивный метод (педагог сам объясняет материал); объяснительно-иллюстративный метод (иллюстрации, демонстрации, в том числе показ фильмов); метод игрового содержания, метод импровизации.

Использование разнообразных форм обучения повышает продуктивность занятий, повышает интерес обучающихся к учебному процессу.

Условия и средства необходимые для реализации программы:

1. Наличие помещений соответствующих нормам САН ПИНа, для проведения занятий, мероприятий (актовый зал, кабинеты и т.д.)
2. Наличие костюмерной (костюмы, атрибуты)
3. Наличие технических средств (ИКТ, мультимедийная установка, видео-аудио аппаратура, музыкальные инструменты и т.д.)
4. Наличие учебно-методического комплекта для педагога дополнительного образования, для воспитанников.

Паспорт программы

Наименование учебной программы	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «ТРАДИЦИИ КУЛЬТУРЫ и БУРЯТСКИЙ ЯЗЫК»
Тип программы	Модифицированный (адаптированная)
Ф.И.О. автора, где и кем работает	педагоги МАОУ ДО «ЦНК «Баяр»: Хободоева С.Д., Шулунова А.Д.,
База	МАОУ СОШ №11 г.Северобайкальск
Рецензенты	
Образовательная область	Дополнительное образование
Цели и содержание обучения	Воспитание толерантной, свободной, гармоничной личности, обладающей способностями к конструктивному диалогу на уровне национального и мирового сообществ.
Срок освоения, периодичность	3 года
Режим занятий	МАОУ СОШ №11, 26 класс 1 раз в неделю по 45 минут
Возраст учащихся	7-12 лет
Наполняемость групп	10 и выше
Дата утверждения	сентябрь 2025 г.

Содержание программы II ступени (начальной школы)

(1 год обучения)

Учебно – тематический план II ступени (начальной школы)

1 год обучения. Стартовый уровень. «Вхождение в культуру».

Основные задачи:

1. Знакомство с фольклором бурятского народа
2. Усвоение минимальной сложности доступных форм общения.

Тема 1. Приветствие. Знакомство.

Амаршалга. Танилсалга.

Теория: Приветствие – пожелание счастья. Приветствия на бурятском языке. Виды приветствий. Прощание.

Практика: Слова – приветствия: «Сайн байна», «Мэндэ».

Диалоги знакомства:

-Шинии нэрэ хэн бэ?

-Мини нэрэ

Прощальные слова: «Баяртай», «Уулзатараа». Заповеди Баяровца.
Ролевая игра.

Тема 2. Моя Родина-Бурятия. МинииЭхэОрон.

Теория: Бурятия- малая Родина для детей разных национальностей.

Рассказ о флаге, гербе и гимне.

Герой Российской Федерации АлдарЦыденжапов.

Практика: Рисование: флаг, герб РБ и т.д. Песня «О родной земле» (Гимн РБ»)
(разучивании 1 куплета). Стихотворение «ЭхэОрон» (1 столбик)

Диалог - МинииТоонтонютаг

-МинииЭхэорон

Конкурс рисунков «МинииЭхэОрон».

Видеофильм «Корабль- эсминец «Быстрый».

Тема 3. Экскурсия в музей ЦНК «Баяр»

Теория: Традиции и обычаи встречи гостей.

Практика: Разучивание танца ехор. «Ехор»- Ц.Жимбиев.(выучить)

Тема 4. Алфавит.

Теория: Знакомство с понятием «Алфавит». (Изучение) дополнительных букв, h, oo, уу, (гласные, согласные) количество букв, особенности их произношения.

Практика: Выучить бурятский алфавит. Азбука. (Правильное произношение)

Тема 5. Моя родословная. Гэрбулэ.

Теория: Моя семья.Гэрбулэ. Легенда о птице лебеди.

Практика: Диалог

- шинииэжы(аба,аха,эгэшэ) хэн бэ?

- юухэнэб?

Слова «эжы», «аба», «буубэй»

(младенец), «хубуун» (мальчик), «басаган» (девочка).

Ответы на вопросы: Энэхэн бэ? Энэюун бэ? Юухэнэб?

Стихотворение «МинииЭжы».

Видео легенды «Хун шубуун»

Тема 6. Юрта.

Теория: Гэр (юрта) – модель Вселенной. Значение очага. Традиции почитания очага. Традиции встречи гостей в юрте. Благопожелания.

Практика: Схема распределения сторон юрты (Рисование). Конкурс Рисунков.

Диалог «Встречи гостей»- наашаахарагты, зурагты, гэр, һуугты, орогты, айлшад. Рисование. Ролевая игра «Пришел в юрту гость».

Тема 7. Праздник Белого Месяца. Сагаалган.

Теория: Обычай и традиции встречи Нового года. Новогодний этикет. (Хадак-знак дружбы и благопожелания). Благопожелания.

Практика: Песня «Сагаалган»- выучить. Участие в городском конкурсе «Игры Белого месяца». Выучить благопожелание на бурятском и русском.

Диалог праздничного приветствиям (слова: Саһан – снег. Сагаанһара – белый месяц. Сагаанубгэн – белый дед. Амар мэндээ. Мэндээ.Убэл.)

Тема 8. Лунный календарь. Литэ.

Теория: Восточный календарь. Названия 12 годов лунного календаря на бурятском языке. Сказка «Мышь и верблюд», «Сказка о буддийском времени». (почему в восточном календаре отсутствует год верблюда?). Пословицы. Загадки.

Практика: Таблица восточного календаря. Рисование 12 животных. Ролевая игра. Слова: Жэл – год. Литэ - календарь. Мышь – хулгана, корова – унеэн, тигр – бар, заяц – туулай, дракон – луу, змея – могой, лошадь – морин, овца – хонин, обезьяна – бишэн, курица – тахья, собака – нохой, свинья – гахай.

Тема 9. Ёхор.

Теория:«Ёхор» - этотанец-хоровод, и танцуютеготолькопокругуслева направо, т.е. занавращениемдвиженияСолнца.

Практика: Стихотворение «Наш бурятский хоровод».

Танец Ёхор. Слова: хатарая – танцует, наадая – играть, баярлая – повесилимся.

Тема 10. Драгоценные животные. ТабанЭрдэни.

Теория: Что такое «Пять драгоценностей»? Значение пяти драгоценных животных в бурятской культуре. Конь в жизни бурята, смысл и значение «сэргэ» - коновязи. Знамя Чингисхана из конного волоса.

Практика: Драгоценные животные «хонин» (овца) .Домашние животные «ямаан» (коза) и « унеэн» (корова). Тэмээн – верблюд. Морин – лошадь. Название детенышей животных. Вопросы: Яанаб?

Сказка «Пять драгоценностей». Сценка. Легенда о морин хуре.

Тема 11. Счет. Тоо. (1-50). Табанхурган.

Теория: Счет от 1-50. Песенка- считалка « Табанхурган».

Практика: Тоо. Вопросы хэдыб? Бурятские названия пальцев: эрхыхурган, долеоборхурган, томохурган, нэрэгуйхурган, шэгшихурган. «Табанхурган».(охарактеризовать используя прилагательные: сэбэрхэн, набтар, шуран, шамбай, хусэтэй, нарийхан, хунгэн, гое, хоорхэн, солбон, жаахан, ундэр, тургэн, удаан. Сказка « Табанхурган». Рисование.

Тема 12. Символика цвета.

Теория: Значение цвета. Символика цвета. Хадак. Значение цвета хадака.

Практика: Вопросы ямар? – какой?Цвета: «хухэ» (синий), «улаан» (красный), «хара» (чёрный), «ногоон» (зелёный), «сагаан» (белый). Рисование. Стихотворение «Унгэнууд»

Тема 13. Бурятские народные игры.

Теория: Знакомство с содержанием и правилами игры. «Эрынгурбаннаадан»

Практика: Проведение игр.

1. Кто быстрее, кто шустрее.
2. Шагай наадан.
3. Бухэй барилдаан.
- 4.

Тема 14. Герои ВОВ.

Теория: Герои ВОВ из Бурятии. Дети- герои ВОВ

Практика: Конкурсы рисунков посвященному празднику «День Победы». Слова: дайн – война, АгууЕхэ – Великая. Майн юһэ – 9 мая. Илалта – Победа.

Тема 15. Устное народное творчество. Аман заншалай ёһо.

Бурятские сказки, пословицы и поговорки.

Теория: чтение сказки

1. Мудрая мышь
2. Журавль.

Практика: Рисование. Пересказ. Слова: онтохон – сказка, таабари – загадки, жорооугэ – скороговорки, оньһон угэ – пословицы. Конкурс загадок и пословиц.

Тема 16. Итоговое занятие

Практика: Викторина.

Учебно-тематический план

1-й год обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Приветствие. Танилсалга.	1	0	1	текущий
2.	Моя Родина-Бурятия.	5	2	3	текущий

	МинииЭхэОрон.				
3.	Экскурсия в музей «Баяра».	1	1	0	текущий
4.	Алфавит	1	1	0	текущий
5.	Моя родословная. Гэрбулэ.	2	1	1	текущий
6.	Юрта.	2	1	1	текущий
7.	Праздник Белого Месяца. Сагаалган.	5	2	3	текущий
8.	Лунный календарь. Литэ.	2	1	1	текущий
9.	Ёхор.	2	1	1	текущий
10.	Пять драгоценностей. ТабанЭрдэни.	2	1	1	текущий
11.	Счет. Тоо. (1-10) Табанхурган.	2	1	1	текущий
12.	Символика цвета.	1	1	0	текущий
13.	Бурятские народные игры.	3	1	2	текущий
14.	Герои ВОВ.	2	1	1	текущий
15.	Устное народное творчество Бурятские сказки, загадки, поговорки и пословицы. Аман заншалай ёһо.	2	1	1	текущий
16.	Итоговое занятие.	1	0	1	Итоговый
	ИТОГО:	34	16	18	

Учебно – методическое обеспечение

При реализации программы «Традиции культуры и бурятский язык» используются как традиционные методы обучения, так и инновационные технологии: репродуктивный метод (педагог сам объясняет материал); объяснительно-иллюстративный метод (иллюстрации, демонстрации, в том числе показ фильмов); проблемный (педагог помогает в решении проблемы); поисковый (воспитанники сами решают проблему, а педагог делает вывод); методы развивающего обучения, метод взаимообучения, метод игрового содержания, метод импровизации.

Использование разнообразных форм обучения повышает продуктивность занятий, повышает интерес обучающихся к учебному процессу.

Условия и средства необходимые для реализации программы:

1. Наличие помещений соответствующих нормам САН ПИНа, для проведения занятий, мероприятий (актовый зал, кабинеты и т.д.)
2. Наличие костюмерной (костюмы, атрибуты)

3. Наличие технических средств (ИКТ, мультимедийная установка, видео-аудио аппаратура, музыкальные инструменты и т.д.)
4. Наличие учебно-методического комплекта для педагога дополнительного образования, для воспитанников.

**Учебно – методическое обеспечение
1 года обучения**

№	Название раздела, темы	Форма	Методическое обеспечение
1	Приветствие. Знакомство. Амаршалга. Танилсалга.	Занятие – беседа	Слайд-шоу, иллюстрации, картинки.
2	Моя Родина-Бурятия. Минии Эхэ Орон.	Занятие – беседа, рисование	Карта, герб, флаг Р.Б., фонограмма гимна Р.Б. Слайды
3	Экскурсия в музей «Баяра»	Занятие – беседа, рисование	Праздничные атрибуты, макет юрты, картинки и рисунки.
4	Алфавит	Занятие – беседа	Алфавит бурятского языка, иллюстрации, аудиокассета, картинки. Слайды
5	Моя родословная. Гэрбулэ.	Занятие – беседа, рисование	Слайды. Картины и рисунки. Схемы
6	Юрта.	Занятие – беседа, рисование	Праздничные атрибуты, макет юрты, картинки и рисунки.
7	Праздник Белого Месяца. Сагаалган.	Занятие – беседа, рисование	Картинки, войлок, кнут, веревки из конского волоса. Музыкальный инструмент – хур. Коновязь. Праздничные атрибуты. Слайды
8	Лунный календарь.	Занятие – беседа, рисование	Картинки изображающие животных, войлок, кнут, веревки из конского волоса. Музыкальный инструмент – хур. Коновязь. Картина «Лунный календарь». Слайды
9	Ёхор.	Занятие – беседа	Фонограмма, колонка, ноутбук, микшерский пульт.
10	Пять драгоценностей. Табан Эрдэни	Занятие – беседа, рисование	Картинки изображающие животных
11	Счет. Тоо. (1-10) Табанхурган.	Занятие – беседа, рисование	Картинки
12	Символика цвета.	Занятие – беседа, рисование	Хадак, шаблоны, Цветные карандаши. Слайды
13	Бурятские народные игры.		Шагай, веревка, кнут, ковер
14	Герои ВОВ.	Занятие – беседа, рисование	Слайды. Песня «Священная война»
15	Устное народное творчество Бурятские сказки, загадки, пословицы и поговорки. Аман заншалай ёһо.	Занятие – беседа, рисование	Сказки, пословицы, загадки.
16	Итоговое занятие.	Занятие-викторина	Слайды

ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

- участвовать в диалоге, в ситуациях общения;
- вести диалог этикетного характера, уметь приветствовать и отвечать на приветствие, представиться, познакомиться, вежливо попрощаться, поздравить и поблагодарить за поздравление и т.д;
- уметь расспрашивать- диалог- расспрос (кто?что?);
- рассказывать о себе, о своей семье, о друзьях, школе, школьных принадлежностях;
- знать наизусть рифмованные произведения детского фольклора, загадки, скороговорки, пословицы.
- устное народное творчество
- знание традиционной культуры бурят: семья и семейные отношения у бурят; пять видов скота; бурятский национальный костюм; бурятская национальная кухня; бурятские праздники и игры;
- знание государственной символики Республики Бурятия и общих сведений о республике: Гимн, герб, флаг, территория, население.
- знание из области географии Бурятии: реки, климат, озеро Байкал, столица Бурятии.
- использовать этикетные формулы приветствия, прощания, благодарности, знакомства, формы обращения, исполнять народные песни, ехор, благопожелания, загадывать загадки, вести этикетную беседу в дни Сагаалгана;
- считать в пределах 100

Список литературы для педагога:

1. Алагуева В. Золотая книга о бурятах: История. Традиции. Культура. Легенды. – У-Удэ: Изд-во ОАО "Республиканская типография", 2006.
2. Алтаргана: Сборник бурятской народной поэзии. Пер.с бур. Б.Дугарова – У-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2006.
3. Бабуева В.Д. Материальная и духовная культура бурят. Учебное пособие.- Улан-Удэ, 2004.
4. Басаева К.Д. Семья и брак у бурят. – Улан-Удэ: Бур. Кн. Изд-во, 1991.
5. Батоев Б.Б. Русско – бурятский словарь для учащихся и студентов.-Улан-Удэ: Бурятское кн. изд-во, 1998.
6. Бурятия молодая. Автор-составитель Л.Б.Доржиеа. – Улан-Удэ: "Бэлиг", 2000.
7. Бурятские народные сказки. / Сост. и подг. Л.Е. Элиасов. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1973.
8. Бурятские народные сказки: Сборник /Сост.,авт. Комментар. Б.Дугаров; Худож. Р.Халилов. – М.: Современник, 1990.
9. Будда и Его учение: Антология гуманной педагогики. – М.: Изд-во Дом Шалвы Амонашвили. МГПУ, 1999.
10. Бурятско – русский словарь.
11. Гэсэр: Бурятский героический эпос.- М.: Современник, 1988.
12. Дамдинсурэн Ц. Русско – монгольский словарь – Улан-Батор,1982.
13. Историко – культурный атлас Бурятии – М.: ИПЦ "Дизайн. Информация.Картография", 2001.

14. История и культура родного края (учебное пособие)/ С.Т.Забадаев, И.И.Трунова, Х.Д.Гочеева. – Улан-Удэ: Виарт, 2006.
15. Карающий меч Гэсэра: Бурятский героический эпос / перевод с бур. Мих. Степанова; Худ. Е.Бичевина. – Улан-Удэ, Бурят. кн. изд-во, 1994.
16. Концепция коммуникативного обучения иноязычной культуре в средней школе: Пособие для учителя /С.С.артемьева, Е.В.Дождикова, Л.Ю.Денискина и др.; Под ред. Е.И.Пассова, В.Б.Царьковой. – М.: Просвещение, 1993.
17. Лопатина А., Скребцова М. Книга для занятий по духовному воспитанию.М.: ИПЦ «Русский Раритет», 1997.
18. Лопатина А., Скребцова М. Мир единства и любви. - М.: ИПЦ «Русский Раритет», 1999.
19. Макарова О.Г. Бурятский язык: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи. – Улан-Удэ: Изд-во «Бэлиг», 2005.
20. Намжилон Л.Н. Оюунтулхюур (Учебник для ускоренного обучения бурятскому языку). – Улан-Удэ: Изд-во «Гуламта», 1993. НамсараевХ.Рассказы. - Улан-Удэ, Бурят. кн. изд-во.
21. Намсараев Х. Рассказы. - Улан-Удэ, Бурят. кн. изд-во.
21. Народная педагогика и современная национальная школа. Улан-Удэ: изд-во «Бэлиг», 1993.
22. Обозов Н.Н. Возрастная психология: Юность и зрелость – С-П.,2000.
23. Орлов Ю.М. Самопознание и самовоспитание характера: Беседы психолога со старшеклассниками: Кн. для учащихся. – М.: Просвещение, 1987.
24. Ошоров С.Г. Педагогическая практика в системе профессиональной подготовки учителя бурятского языка в средней школе. – Улан-Удэ: Изд-во "Бэлиг", 2005.
25. Программа развития СМУДОД "ЦТК "Баяр"."Развитие культурно-образовательной среды, стимулирующей и поддерживающей мировоззренческое и социокультурное самоопределение всех субъектов образования: детей, родителей, педагогов" на 2007-2012 учебный год.- г.Северобайкальск, 2007.
26. Психология одаренности: от теории к практике / Под ред. Д.В.Ушакова – М.: ИП РАН, 2000.
27. Селевко Г.К. Социально- воспитательные технологии.- М.: НИИ школьных технологий, 2005. (Серия "Энциклопедия образовательных технологий").
28. Рессидер Дж. Словарь символов / Пер. с англ. С.Палько. – М.: ФАИР – ПРЕСС, 1999.
29. Тугутов И.Е. Бурятские народные игры. – Улан-Удэ: Бэлиг, 1994.
30. Тэнзин Гьяцо (Далай – Лама XIV) Этика для нового тысячелетия / Перевод Т.Голубевой. Ред.А.Терентьев – С-П.: Изд-во "Нартанг", 2001.
31. Цыренов Б.Д., Рупышева Л.Э. Русско – латинско – бурятский словарь названий растений и животных. – Улан-Удэ: Изд-во "Бэлиг", 2005.
32. Эрдэни – ХайбзунГалшиев. Зерцало мудрости. – Улан-Удэ, 1988.

Список литература для учащихся:

1. Алагуева В. Золотая книга о бурятах: История. Традиции. Культура. Легенды. – У-Удэ: Изд-во ОАО "Республиканская типография", 2006.
2. Алтаргана: Сборник бурятской народной поэзии. Пер.с бур. Б.Дугарова – У-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2006.

3. Бабуева В.Д. Материальная и духовная культура бурят. Учебное пособие.- Улан-Удэ, 2004.
4. Басаева К.Д. Семья и брак у бурят. – Улан-Удэ: Бур. Кн. Изд-во, 1991.
5. Батоев Б.Б. Русско – бурятский словарь для учащихся и студентов.-Улан-Удэ: Бурятское кн. изд-во, 1998.
6. Бурятские народные сказки. / Сост. и подг. Л.Е. Элиасов. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1973.
7. Бурятские народные сказки: Сборник /Сост.,авт. Комментар. Б.Дугаров; Худож. Р.Халилов. – М.: Современник, 1990.
8. Бурятско – русский словарь.
9. Гэсэр: Бурятский героический эпос.- М.: Современник, 1988.
10. Дамдинсүрэн Ц. Русско – монгольский словарь – Улан-Батор,1982.
11. Историко – культурный атлас Бурятии – М.: ИПЦ "Дизайн. Информация.Картография", 2001.
12. Карающий меч Гэсэра: Бурятский героический эпос / перевод с бур. Мих. Степанова; Худ. Е.Бичевина. – Улан-Удэ, Бурят. кн. изд-во, 1994.
13. НамсараевХ.Рассказы. - Улан-Удэ, Бурят. кн. изд-во.
14. Трессидер Дж. Словарь символов / Пер. с англ. С.Палько. – М.: ФАИР – ПРЕСС, 1999.
15. Тугутов И.Е. Бурятские народные игры. – Улан-Удэ: Бэлиг, 1994.
16. Тэнзин Гьяцо (Далай – Лама XIV) Этика для нового тысячелетия / Перевод Т.Голубевой. Ред.А.Терентьев – С-П.: Изд-во "Нартанг", 2001.
17. Цыренов Б.Д., Рупышева Л.Э. Русско – латинско – бурятский словарь названий растений и животных. – Улан-Удэ: Изд-во "Бэлиг", 2005.
- 18.Эрдэни – ХайбзунГалшиев. Зеркало мудрости. – Улан-Удэ, 1988.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 74622892844150726796523337175507594912532816950

Владелец Бадмацыренова Вероника Бимбаевна

Действителен с 15.07.2025 по 15.07.2026